

LA PACE
 NON E' IL LAVORO
 DI UN UOMO SOLO,
 DI UN PARTITO,
 DI UNA NAZIONE.
 NON C'E' UNA PACE
 DELLE NAZIONI
 GRANDI O PICCOLE.
 LA PACE
 E' IL FRUTTO
 DELLA COOPERAZIONE
 DI TUTTO IL MONDO
 (Barak, Obama)

Si ringraziano:

COOP - Consumo - ALESSANO
 OREFICERIA "Toma Antonio"
 CARTOLIBRERIA DIEMME



Associazione per la Promozione di Alessano
 (Centro Culturale, Ricreativo e di Valorizzazione del Territorio)

SABATO 19 FEBBRAIO 2001 ORE 19,00
 Presso la Chiesa dei Padri Cappuccini di Alessano



Collaborano:
 ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di ALESSANO
 COMUNITA' DEI PADRI CAPPUCCINI

Gruppo clarinettistico da camera
"ARABESQUE"



CHIARA DE PAOLIS
 ANDREA MELCARNE
 ANDREA MORCIANO
 RICCARDO RUSSO
 VALENTINA RUSSO
 SALVATORE TORSELLO

Gruppo vocale **"STUDIO D"**

ANTONELLA CORDELLA
 ORNELLA FERSINO
 LARA INGUSCIO
 PAOLA MARUCCIA
 DANIELA MARZO
 ANNA GRAZIA PIRELLI
 SERAFINA PIZZOLANTE
 ANTONELLA SCHIRINZI

DIREZIONE: ANTONIO MERAGLIA
 LARA INGUSCIO

Programma

1. *Kyrie* gregoriano, *Cunctipotens genitor Deus*
 canto monodico, solo e coro, a cappella (circa IX sec.)
2. *Magnificat*, suore trappiste di Vitorchiano
 a 2 voci, a cappella
3. *Sonatine*, von Victor Hasselmann (1904-1983)
 sonatina per 4 clarinetti (Allegro-Adagio-Minuetto-Rondò)
4. *Pastores ad pastores*, Adriano Banchieri (1568-1634)
 canzone a 2 voci, a cappella
5. *Quel tristarel d'amore*, Paolo Bellasio (1554-1594)
 villanella a 3 voci, a cappella
6. *Suite voor vier clarinetten*, Fred Hausdörfer
 suite per 4 clarinetti (Allegretto - Andante - Allegro vivo)
7. *Se tu m'accogli*, Johan Sebastian Bach (1685-1750)
 corale, arrangiamento per 3 voci femminili, a cappella
8. *La risata*, Giovanni Battista Martini (1706-1784)
 scherzo a 3 voci, a cappella
9. *Air Scandinave*, Joseph Zemp
 Aria per quartetto di clarinetti
10. *Ave Maria*, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 canone K554 a 4 voci, a cappella
11. *Il sogno di Maria*, Fabrizio de Andrè (1940-1999)
 canzone tratta da "La buona novella" solo, coro e chitarra
12. *Arabesque*, Loreto Perrini
 arabesca, per clarinetti
13. *Canticorum Jubilo*, Georg Friedrich Haendel (1685-1759)
 mottetto a 4 voci, coro e strumenti
14. *Kumbaya*
 gospel a 3 voci, coro e strumenti